

Dr. Öğr. Üyesi

DİLER EZGİ TARHAN

İstanbul Gelişim Üniversitesi, İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Sosyoloji Bölümü

Doğum Tarihi/Yeri: 12.08.1989 / İstanbul

Kişisel E-Mail: dilertarhan@gmail.com

Kurumsal E-Mail: detarhan@gelisim.edu.tr

ÖĞRENİM BİLGİLERİ:

▪ **Doktora (2017-2018)**

Universität zu Köln Felsefe Bölümü & Husserl Archiv Köln (Konuk Araştırmacı)

▪ **Doktora (2014-2019)**

İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Felsefe Bölümü

▪ **Yüksek Lisans (2013-2014)**

Ruhr Universität Bochum Felsefe Bölümü (Konuk Araştırmacı)

▪ **Yüksek Lisans (2011-2014)**

İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Felsefe Bölümü

▪ **Lisans – Yandal (2008-2012)**

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı

▪ **Lisans – Pedagojik Formasyon (2007-2011)**

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü

▪ **Lisans (2007-2011)**

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü

İDARİ GÖREV

• **Müdür Yardımcısı - (Aralık 2023'ten beri)**

İstanbul Gelişim Üniversitesi Toplumsal Cinsiyet Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi

ULUSAL KİTAP (TELİF ESER)

- **“Husserl ve Frege’de Anlam”**, ISBN: 978-625-8437-14-0, Ed. Yusuf Duran, Dergâh Yay. Bilimsel Kitap, Haziran 2022.

<https://www.dergah.com.tr/kitaplar/husserl-ve-fregede-anlam>

ULUSLARARASI KİTAP (EDİTÖRLÜK)

- **“Schriften zur Phänomenologie Edmund Husserls”**, Ed.Diler Ezgi Tarhan, Transnational Press London, ISBN: 978-1-80135-172-0 (Paperback), ISBN: 978-1-80135-173-7 (Digital), Şubat 2023.

<https://www.tplondon.com/product/edmund-husserls/>

Kitapta, dünya çapında tanınan Bernhard Waldenfels, Alexander Schnell, Dan Zahavi, Sebastian Luft, Dieter Lohmar, Saulius Geniusas, Thiemo Breyer ve Thomas Fuchs gibi önemli fenomenologların da aralarında bulunduğu 23 felsefe hocasının Almanca yazıları bulunuyor. Ayrıca editörlüğünü üstlendiğim bu kitapta benim de bir adet yazım bulunuyor.

ULUSAL KİTAP (EDİTÖRLÜK):

- Yolcuoğlu, İsmet Galip, “Türkiye’de Aydınlanma ve Modernleşmenin Tamamlanması”, Ed.Diler Ezgi Tarhan, Nar Yayınları, 03.01.2022-01.10.2022.
- Çev. Ayşe Meral, “Geometrinin Kökeni. Jacques Derrida’nın Önsözü ve Çevirisi”, Ed.Diler Ezgi Tarhan, ISBN: 978-605-4137-20-6, Albaraka yay. Aralık 2022.
<https://www.kitapyurdu.com/kitap/geometrinin-kokeni/639686.html>

KİTAP İÇİ BÖLÜM YAZARLIĞI:

- Tarhan, Diler Ezgi, “Nermi Uygur ve Fenomenoloji”, *Düşünceleriyle Nermi Uygur*, Ed.Ayhan Bıçak & Egemen Seyfettin Kuşçu, ISBN: 6257005067, Dergâh Yayınları, Bilimsel Kitap, ss.151-176, Aralık 2019.
<https://www.kitapyurdu.com/kitap/dusunceleriyle-nermi-uygur/528057.html>
- Tarhan, Diler Ezgi, “Reines Transzendentes Bewusstsein in der Phänomenologie Husserls”, *Schriften zur Phänomenologie Edmund Husserls*, Ed.Diler Ezgi Tarhan, Transnational Press London, ISBN: 978-1-80135-172-0 (Paperback), ISBN: 978-1-80135-173-7 (Digital), ss.107-118, Şubat 2023.
<https://www.tplondon.com/product/edmund-husserls/>
- Tarhan, Diler Ezgi, “Richard Wagner ve Gustav Mahler Müziğinin Felsefi Arka Planı Üzerine”, şurada: “Wagner’in Mirası: Müzikte, Felsefede, Edebiyatta ve Güzel Sanatlarda”, Ed.Uğur Ekren & Serhan Bali, Kitap Kurdu Yayınevi, Mart 2024, yayına hazırlanıyor.

ULUSAL & ULUSLARARASI MAKALELER

- 1) “Frege Felsefesinde ‘Fonksiyon - Argüman’ Ayrımının Yargıdaki İşlevi ve ‘Değer’ Teriminin Çok Anlamlılığı Üzerine”, Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi (SEFAD) - Sayı: 48, ss.243-254, e-ISSN: 2458-908X, DOI: [10.21497/sefad.1218455](https://doi.org/10.21497/sefad.1218455) - 25.12.2022. (WoS / ESCI)
<https://dergipark.org.tr/tr/pub/sefad/issue/73815/1218455>
- 2) “Kerry ile Polemiği Bağlamında Frege’nin ‘Nitelik-Özellik’ Ayrımının ‘Kavram-Nesne’ Ayrımı Üzerinden Değerlendirilmesi”, Temaşa Felsefe Dergisi, Sayı:17, ss.121-129, 17.06.2022. DOI:[10.55256/temasa.1069574](https://doi.org/10.55256/temasa.1069574) - ISSN: 2651-5148 (TR Dizin-ULAKBIM)
<https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/2238269>
- 3) “Kepler’in *Harmonices Mundi* Tasarısının Felsefi Temelleri”, FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi), Sayı:33, ISSN: 2618-5784, ss.245-276, 21.05.2022. (TR Dizin-ULAKBIM)
<https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/2044418>
- 4) “Husserl Fenomenolojisinde Bilinç Yaşantıları ve Modifikasyon”, Beytulhikme an International Journal of Philosophy 11(3), Cilt:11, Sayı:3, DOI: 10.18491/beytulhikme.1699, e-ISSN: 1303-8303 ss.1125-1141, Eylül 2021. (WoS / ESCI)
[http://www.beytulhikme.org/Makaleler/1005936914_07_Tarhan_\(1125-1141\).pdf](http://www.beytulhikme.org/Makaleler/1005936914_07_Tarhan_(1125-1141).pdf)
- 5) “Wittgenstein’da ‘Görme’ Fenomeni”, Beytulhikme An International Journal of Philosophy 11(4), Cilt:11, Sayı:4, DOI: 10.18491/beytulhikme.1720, e-ISSN: 1303-8303, ss.1515-1536, Aralık 2021. (WoS / ESCI)
[http://www.beytulhikme.org/Makaleler/1178630397_07_Tarhan_\(1515-1536\).pdf](http://www.beytulhikme.org/Makaleler/1178630397_07_Tarhan_(1515-1536).pdf)
- 6) “Wittgenstein’da ‘Renk’ Fenomeni”, Kutadgubilig Felsefe-Bilim Araştırmaları Dergisi, Sayı:44, ISSN: 1303- 3387, ss.93-112, Aralık 2021. (TR Dizin-ULAKBIM)

http://kutadgubilig.com/wp-content/uploads/2021/12/2021_44_Tarhan.pdf

- 7) "**Goethe'de Renk Fenomeni**", FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi), Sayı:29, ISSN: 2618-5784, ss.219-246, 16.05.2020 (*TR Dizin-ULAKBIM*)

<https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1106358>

- 8) "**Pythagoras Felsefesinde Müzik ve Matematik İlişkisi Üzerine**", Felsefi Düşün - Akademik Felsefe Dergisi, Müzik ve Felsefe Özel Sayısı, Sayı:15, ISSN: 2148-0958, ss.203-224, Ekim 2020. (*TR Dizin-ULAKBIM*)

<https://app.trdizin.gov.tr/makale/TkRBM05USXpNdz09/pythagoras-felsefesinde-muzik-ve-matematik-iliskisi-uzerine>

- 9) "**Husserl ile Frege'nin Anlam Görüşlerinin Karşılaştırılması**", Kutadgubilig Felsefe-Bilim Araştırmaları Dergisi, Sayı 41, ISSN: 1303-3387, Mart 2020, ss.181-204. (*Tezden Yayın/ TR Dizin-ULAKBIM*)

http://kutadgubilig.com/wp-content/uploads/2020/05/2020_41_Tarhan.pdf

- 10) "**Von der Analytischen Philosophie zu der Phänomenologie: Von Internamen zu den Intersinnen**", Kaygı. Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Felsefe Dergisi, Cilt:19, Sayı 1, e-ISSN: 2645-8950, DOI: 10.20981/kaygi.702448, ss.152-180, 25.03.2020. (*TR Dizin- ULAKBIM*)

<https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/1002846>

- 11) "**Frege'de Yargıların Formel Mantıksal Analizi ve Düşünceler Üzerine**", Felsefe Arkivi, Sayı 51: Genç Mantıkçılar ve Mantığın Yönelimi, DOI: 10.26650/arc2019-5116, ISSN: 0378-2816, E-ISSN: 2667-7644, ss.235-248, Aralık 2019. (*DOAJ, PHILOSOPHER'S INDEX, SOBIAD*)

<https://bitly.com/felsefearkivi51pdf>

- 12) "**Husserl Fenomenolojisi ve Fenomenolojik Psikoterapi Üzerine**", Phainomena Fenomenoloji ve Zihin Felsefesi Dergisi, Sayı 2: Bilinç Problemi, ISSN: 2687-4865, ss.75-102, Mayıs 2020. (*Ulusal hakemli*)

https://www.academia.edu/43386107/Husserl_Fenomenolojisi_ve_Fenomenolojik_Psikoterapi_%C3%9Czerine_Phainomena_Fenomenoloji_ve_Zihin_Felsefesi_Dergisi_May%C4%B1s_2020_%C4%B0stanbul_ss_75_102

- 13) "**Philosophische & Psychoanalytische Interpretation der Frauenansicht in Ost- und Westzivilisierungen**", International Journal of Social and Humanities Sciences (IJSHS), Cilt:3, Sayı:2, ISSN: 2602-3288, ss.113-122, Eylül 2019. (*Uluslararası Alan Endeksleri*)

<https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/822587>

- 14) "**Husserl'in Transzendenal Fenomenolojisinde Zaman Bilincinin Kuruluşu ve Bilincin Süreç Kipleri Üzerine**", Kaygı. Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Felsefe Dergisi, Cilt 18, Sayı:1, DOI: 10.20981/kaygi.505717, e-ISSN: 2645-8950, ss.58-74, 15.03.2019. (*TR Dizin- ULAKBIM*)

<https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/614110>

- 15) "**Bilincin Seçime Dayalı Dikkat Yöneliminin Fenomenolojik Analizi**", Kutadgubilig Felsefe - Bilim Araştırmaları Dergisi, Sayı 38, ISSN: 1303-3387, İstanbul, s.79-92, Eylül 2018. (*TR Dizin- ULAKBIM*)

http://www.kutadgubilig.com/wp-content/uploads/2018/11/2018_38_Tarhan.pdf

- 16) "**Fenomenolojik Öznelerarasılığın Tersyüz Edilişi Olarak Komedi**", Felsefe Arkivi, Sayı:45 (2016/II), ISSN: 0378 - 2816, ss.85-117, 17.12.2016. (*DOAJ, PHILOSOPHER'S INDEX, SOBIAD*)

<https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/697044>

- 17) "Frege'nin Matematik Felsefesinin Husserl Fenomenolojisi Açısından Değerlendirilmesi", Felsefe Arkivi, Sayı: 44 (2016/T), ISSN: 0378 - 2816, ss.49-76, 17.06.2016 (*DOAJ, PHILOSOPHER'S INDEX, SOBIAD*)

<https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/696995>

ALMANCA'DAN TÜRKÇE'YE AKADEMİK ÇEVİRİLER:

- 1) TARHAN, DILER EZGI, (2019), "Değişik Estetik Nesnelere İlişkin Dağınık Düşünceler", Friedrich Schiller, Çev: Diler Ezgi Tarhan, *Estetik Üzerine Yazılar. Baumgarten'dan Postmodernizme* kitabı içinde ss.101-124, Ed:Gamze Keskin, ISBN:978-605-038-088-0, Alfa yay., 29.11.2019.
- 2) TARHAN, DILER EZGI, (2019), "Trajik Sanat Üzerine", Friedrich Schiller, Çev: Diler Ezgi Tarhan, *Estetik Üzerine Yazılar. Baumgarten'dan Postmodernizme* kitabı içinde ss.71-100, Ed:Gamze Keskin, ISBN:978-605-038-088-0, Alfa yay., 29.11.2019.
- 3) TARHAN, DILER EZGI, (2017), "Kader ve Karakter", Walter Benjamin, Çev: Diler Ezgi Tarhan, *Kutadgubilig Felsefe Bilim Dergisi(35)*, ss.109-114, Eylül 2017.
- 4) TARHAN, DILER EZGI, (2019), "Husserl Fenomenolojisi ve Birlik", Nermi Uygur, Çev: Diler Ezgi Tarhan, *Düşünceleriyle Nermi Uygur* kitabı içinde ss.177-202, Ed:Ayhan Bıçak & Egemen Seyfettin Kuşçu, ISBN:6257005067, Dergâh Yayınları, Aralık 2019.
- 5) TARHAN, DILER EZGI, (2023), "Goethe'de Sanat Kavramı ile Devrim Düşüncesi İlişkisi Üzerine", Werner Busch, Çev:Diler Ezgi Tarhan, *Baykuş Felsefe Yazıları Dergisi*, Ed: Güçlü Ateşoğlu, Öteki yay. Haziran 2023, yayına hazırlanıyor.
- 6) TARHAN, DILER EZGI, (2023), "Geleceğin Sanat Eseri", Richard Wagner'den (Almanca'dan) Çeviri Kitap Bölümü, şurada: "*Wagner'in Mirası: Müzikte, Felsefede, Edebiyatta ve Güzel Sanatlarda*", Ed.Uğur Ekren & Serhan Bali, Kitap Kurdu Yayınevi, Mart 2024, yayına hazırlanıyor.

ULUSAL / ULUSLARARASI TOPLANTILARDA SUNULMUŞ BİLDİRİLER:

1. TARHAN, DILER EZGI, (2017), "Husserl Fenomenolojisinde Formel Analitik Mantık", *VII.Mantık Kongresi*, 29-30 Haziran 2017, ISBN: 978-605-66311-2-2, yayın tarihi: 12.01.2018, Türkiye Mantık Derneği, ss.599-614.

<https://calistay.mantik.org.tr/wp-content/uploads/2018/01/VII-Mantik-Calistayi-Kitabi.pdf>

2. TARHAN, DILER EZGI, (2018), "Husserl'de Formel Apofantik ile Formel Matematigin Sentezi Üzerine", *VIII.Mantık Kongresi*, 9-11 Mayıs 2018, ISBN: 978-605-66311-4-6 (e-Kitap), yayın tarihi: Aralık 2019, Türkiye Mantık Derneği, ss.429-440.

https://mantik.org.tr/wp-content/uploads/2018/12/VIII-Mantik-Calistayi-Kitabi_DusukCozunurluk.pdf

- 3.TARHAN, DILER EZGI, (2019), "Husserl'de Anlamın Ontolojik Koşulları Üzerine", *IX.Mantık Kongresi*, 18-19 Nisan 2019, ISBN: 978-605-80953-1-1 (e-Kitap), yayın tarihi: Aralık 2019, Türkiye Mantık Derneği, ss.415-422.

https://mantik.org.tr/wp-content/uploads/2019/12/IX-Mantik-Calistayi-Kitabi_DusukCozunurluk.pdf

4. TARHAN, DILER EZGI, (2021), "Frege'de Sayal Sayının Mantıksal Temellendirilmesi", *X.Mantık Çalıştayı*, 2-4 Eylül 2021, Kapadokya Üniversitesi, ISBN: 978-605-80953-2-8, DOI: <https://doi.org/10.35250/kun/9786058095328>, Türkiye Mantık Derneği, Eylül 2022, ss.103-120.

https://drive.google.com/file/d/1kFZzfsVcdl_1F5cb6ka0ie56FCQJpAyx/view

5. TARHAN, DILER EZGI, (2022), "Frege, Russell ve Wittgenstein'da Analitik Felsefenin Temel Problemleri", *XI.Mantık Çalıştayı*, Türkiye Mantık Derneği, yayına hazırlanıyor.

<https://calistay.mantik.org.tr/category/xi-mantik-calistayi-kastamonu-2022/>

6. TARHAN, DILER EZGI, (2021), “**Kadın ve Yabancılaşma**”, *Küresel Dünyada Kadın ve Siyaset Uluslararası Kongresi II*, 25-26 Aralık 2020, Ed.Zeynep Banu Dalaman, ISBN: 978-1-80135-063-1 (Paperback), ISBN: 978-1-80135-064-8 (Digital), Transnational Press London, yayın tarihi: Aralık 2021, ss.131-140.

<https://www.tplondon.com/product/women-politics/>

7. TARHAN, DILER EZGI, (2022), “**Avrupa Bilimlerinin Krizi ve Fenomenoloji**”, İstanbul Gelişim Üniversitesi Uygulamalı Sosyal Bilimler Kongresi, 10-11 Mart 2022, Ed.Hilal Kılıç & Esra Sayın, e-ISBN: 978-605-4827-86-2, İGÜ Yayınları, Özet bildiri, s.70.

<http://acikerisim.gelisim.edu.tr/xmlui/bitstream/handle/11363/3452/USBK2022%20%20c3%96zet%20Kitap%20%20a7%20%20%20Nihai%20kopya.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

8. TARHAN, DILER EZGI, (2022), “**Weimar Klasizmine Genel Bir Bakış: Goethe ve Schiller’de Sanat Felsefesi**”, ASES III.Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 14-16 Ekim 2022, Ed.Necip İhsan Arıkan, ISBN: 978-605-72042-0-2, yayınlanma tarihi:23.10.2022, ASES Congress Organization Publishing Compony Ltd. Özet bildiri, ss.299-300.

<https://www.asescongress.com//tema/kurumsal/uploads/kataloglar/dosya/III. INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES CONFERENCE BOOK 1 1.pdf>

9. TARHAN DİLER EZGİ, (2022), “**Kant Felsefesinde Aydınlanma Düşüncesi ve Transandantal İdealizm**”, Karadeniz 11.Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 17-18 Ekim 2022, ISBN: 978-605-72197-5-6, Ed.Gültekin Gürçay & Khorram Manafidizaji, yayınlanma tarihi: 26.12.2022, ss.213 -214.

https://www.karadenizkongresi.org/ files/ugd/797a84_cf08031c690b46be86ceab2cfa4715c6.pdf

10. TARHAN, DILER EZGI, (2022), “**Kant ve Wittgenstein’da Nesnelliğin Transandantal İmkânı**”, Ege Zirvesi 7.Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 24-25 Ekim 2022, Ed. Gültekin Gürçay & Amaneh Manafidizaji, ISBN: 978-625-6393-02-8, yayınlanma tarihi: 28.12.2022.

https://www.egekongresi.org/ files/ugd/797a84_374d3ac2935847ce8b1d5a7e75665217.pdf

11. TARHAN, DILER EZGI, (2023), “**Fenomenolojinin Geleceği ve Çağdaş Yönelimler**”, Cumhuriyet’in 100.Yılında Türkiye’de Felsefe Kongresi, organizatör: Türkiye Felsefe Kurumu, , 1-5 Şubat 2023, Akra Hotel-Antalya, kongre kitabı yayına hazırlanıyor. <https://tfk.org.tr/files/Kongre%20Program.pdf>

12. TARHAN, DILER EZGI, (2023), “**Türkiye’de Fenomenoloji & Fenomenolojinin Geleceği**”, Türkiye Fenomenoloji Topluluğu I.Konferansı, İstanbul Edebiyat Fakültesi Kurul Odası, hem organizatör hem konuşmacı olarak yer aldığım etkinlikte bildiri başlığım: “Husserl Fenomenolojisinde Başkasının Deneyiminin Psikiyatriye Yansımaları”, 15-16 Kasım 2023. <https://fenomenoloji.org.tr/>

13. TARHAN, DILER EZGI, (2023), “**Cumhuriyet ve Felsefe**” Kongresi, Türkiye Felsefe Kurumu, Konuşma Başlığı: “Önay Sözer’in Hayatı, Eserleri ve Hermeneutik Fenomenolojisi”, Türkan Saylan Çağdaş Yaşam Merkezi, 24-26 Kasım 2023, Muğla. <https://www.tfk.org.tr/cumhuriyet-ve-felsefe-400>

ATÖLYE, EĞİTİM, SÖYLEŞİ:

1. TARHAN, DILER EZGI, (2019), “**Edmund Husserl Fenomenolojisi**”, Robinson Crusoe Kitabevi ”Disiplinler-aşırı Buluşmalar 18”, (Sözlü sunum).

2. TARHAN, DILER EZGI, (2020), “**Husserl Fenomenolojisine Analitik Bir Bakış**”, Medeniyet Üniversitesi Felsefe Konuşmaları 7, (Sözlü sunum).

3. TARHAN, DILER EZGI, (2019), “**Husserl ve Frege’de Anlam Sorunu**”, konulu dersler, “*Husserl & Heidegger*” yaz kampı, Şirince/İzmir. (Sözlü sunum)

5. TARHAN, DİLER EZGI, (2020), “**Fenomenolojiden Analitik Felsefeye, Çağdaş Felsefede Semantik Eğilimler**” konulu dersler, Arkhe Çağdaş Felsefe Kampı, 18-25 Temmuz 2020, Tiyatro Medresesi – Şirince/İzmir. (Sözlü sunum)

6. TARHAN, DİLER EZGİ, (2022), “**Husserl ve Frege’de Anlamın Bilinç ve Dildeki Kuruluşu**”, Hacettepe Üniversitesi Felsefe Bölümü X.Kolokiyumu, 2021. (Sözlü sunum).
7. TARHAN, DİLER EZGİ, (2022), “**Multidisipliner Sosyal Hizmet Zirvesi**”, İstanbul Gelişim Üniversitesi Uygulamalı Bilimler Fakültesi Sosyal Hizmet Bölümü, 14.03.22, Zoom üzerinden gerçekleştirildi. (Sözlü sunum)
8. TARHAN DİLER EZGİ (2021), “**Kant ve Husserl: Transandanal Özne**” ,”Kant ve Sonrası” konulu yaz kampı, Şirince Nesin Matematik Köyü / İzmir. (Sözlü sunum)
9. TARHAN DİLER EZGİ (2023), “**Dünden Bugüne Kadın Hareketlerinin Felsefi Temelleri: Kazanımlar ve Mağduriyetler**”, “Felsefe-logos Adalar Felsefe Konuşmaları-5”, 29 Temmuz 2023, Adalar Müzesi/Büyükdada- İSTANBUL, (Sözlü sunum)
10. TARHAN DİLER EZGİ (2023), “**Husserl Fenomenolojisinde Saf Transendental Bilinç**” , MSGSÜ Felsefe Konuşmaları, 7 Haziran 2023, (Sözlü sunum).
11. TARHAN DİLER EZGİ (2023), “**Husserl Fenomenolojisinde Genetik Konstitution**”, Göçebe Topluluğu Çağdaş Felsefe Yaz Kampı, Gümüşlük Akademisi – Bodrum, 5-10 Eylül 2023. (Sözlü sunum)
12. TARHAN, DİLER EZGİ, (2023), “**Toplum, Kültür, Siyaset Işığında Müzik ve Felsefe Paneli**”, Konuşma Başlığı: “Kepler’in Harmonices Mundi Tasarısının Felsefi Temelleri”, Türkan Saylan Çağdaş Yaşam Merkezi, 8 Kasım 2023, Muğla.

DİĞER YAYINLAR:

TARHAN, DİLER EZGİ, (2023), “**Önay Sözer’de Sonun Fenomenolojisi ve Hiçliğin Tuttuğu Yer Olarak ‘Ara’**”, Punctum Dergi, dijital makale, Ocak 2023: https://www.punctumdergi.com/post/onay_sozer

SANATSAL ETKİNLİK:

Jüri Üyesi, “21.Kurzfilmwettbewerb Türkisches Filmfestival Frankfurt”, Frankfurt Film Festivali, 20.06.2021
25.06.2021.

VERDİĞİM DERSLER:

Hukuk Felsefesi ve İnsan Hakları

Türkiye Sosyoloji Tarihi

Türkiye'nin Toplumsal Yapısı

Toplumsal Cinsiyet Sosyolojisi

Sınıf ve Sosyal Tabakalaşma

İnsan Davranışı ve Sosyal Çevre

Kültür Sosyolojisi

Felsefeye Giriş

Toplumsal Cinsiyet

Çağdaş Sosyoloji Teorileri I

Çağdaş Sosyoloji Teorileri II

...

Sosyoloji Tarihi II

Sosyal Hizmet Etiği

İnsan Hakları ve Sosyal Hizmet

Sosyal Hizmet Kuramları II

Toplumsal Cinsiyet Çatışmaları

Klasik Mantık (Mantık I)

Sembolik Mantık (Mantık II)

Çağdaş Sosyoloji Kuramları

Bilgi Sosyolojisinde İleri Okumalar

Sanata Toplumsal Yaklaşımlar

Bilim Felsefesi

...